FOR THE NO.1 GLOBAL ENTERTAINMENT







Disclaimer

본 자료는 투자자에게 당사가 진행하는 사업을 보다 이해하기 쉽게 하기 위해 대원미디어㈜(이하 '회사')에 의해 작성되었으며, 반출/복사 또는 타인에 대한 재배포가 금지됨을 알려드리는 바입니다.

또한 IR미팅, Presentation 참석, 본 자료의 열람은 위와 같은 제한사항의 준수에 대한 동의로 간주될 것이며, 제한 사항에 대한 위반은 관련 '자본시장과 금융투자업에 관한 법률'에 대한 위반에 해당 될 수 있음을 유념해 주시기 바랍니다.

본 자료에 포함된 '예측정보'는 개별 확인 절차를 거치지 않은 정보들입니다. 이는 향후 예상되는 회사의 경영현황 및 재무실적을 의미하고, 표현상으로는 '예상', '전망', '계획', '목표', '추정', '예정', '기대', 'E 혹은 변수' 등과 같은 단어를 포함하고 있습니다.

위 '예측정보'는 향후 경영환경의 변화 등에 따라 영향을 받으며, 본질적으로 불확실성을 내포하고 있는바, 실제 미래 실적은 '예측정보'에 기재되거나 암시된 내용과 중대한 차이가 발생할 수 있습니다.

또한, 향후 시장환경의 변화와 전략 변경 등에 따라 수정 될 수 있으며, 별도의 고지 없이 변경될 수도 있음을 양지하시기 바랍니다. 본 자료의 활용으로 인해 발생하는 손실에 대하여 회사 및 회사의 임원들은 그 어떠한 책임도 부담하지 않음을 알려드립니다. (과실 및 기타의 경우 포함)

본 자료는 주식의 모집 또는 매매 및 청약을 권유를 구성하지 않으며, 문서의 그 어느 부분도 관련 계약 및 약정 또는 투자 결정을 위한 기초 또는 근거가 될 수 없음을 알려드립니다.

상상하는 모든 것을 현실로 만드는 기업





CHAPTER 1.

Business Results

CHAPTER 2.

Current Issues





ENTERTAINMENT

Chapter

Business Results

01. 경영 성과 - 2021년. 3Q 실적 02. 분기 · 사업부문별 매출 추이







2021년 3분기 연결 기준 매출액 631.1억 원 기록… 영업이익 35.5억 원

닌텐도와 완구 및 피규어 등 유통 사업에서의 매출 감소 반면, 이익률 높은 콘텐츠, 방송, 출판 사업의 성과 증대

<u>경영 성과 요약</u>

단위 : 억 원

연결															
	2019					2020					2021				
구분	1Q	2Q	3Q	4Q	연간	1Q	2Q	3Q	4Q	누적	1Q	2Q	3Q	누적	YoY
매출액	490.7	415.6	372.7	636.3	1,915.4	548.8	657.2	697.9	758.1	2,662.2	762.1	649.9	631.1	2,043.2	- 9.5%
영업이익	23.8 (4.9%)	7.7 (1.8%)	2.4 (0.6%)	2.6 (0.4%)	36.6 (1.9%)	9.0 (1.6%)	23.7 (3.6%)	27.7 (3.9%)	11.7 (1.5%)	72.2 (2.7%)	38.6 (5.0%)	39.5 (6.0%)	35.5 (5.6%)	113.7 (5.6%)	+27.9%
당기순이익	18.4 (3.7%)	9.2 (2.2%)	3.3 (0.9%)	0.7 (0.1%)	31.8 (1.6%)	2.9 (0.5%)	19.8 (3.0%)	24.6 (3.5)	17.6 (2.3%)	65.0 (2.4%)	33.8 (4.4%)	31.5 (4.8%)	28.4 (4.5%)	93.9 (4.6%)	+15.5%

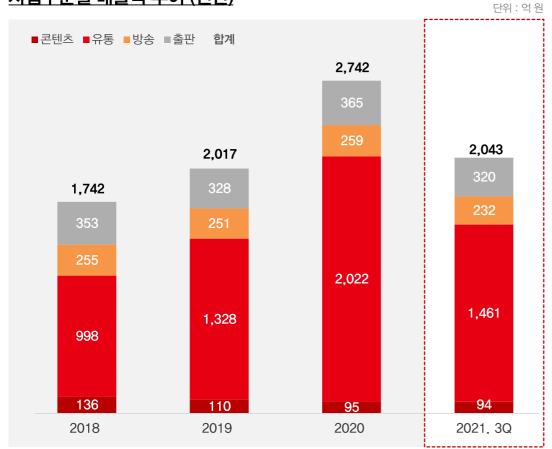
별도															
	2019					2020					2021				
구분	1Q	2Q	3Q	4Q	연간	1Q	2Q	3Q	4Q	누적	1Q	2Q	3Q	누적	YoY
매출액	367.3	298.3	263.5	508.9	1,438.2	435.7	525.7	547.3	608	2,116.9	614.1	503.0	438.5	1,555.8	-19.8%
영업이익	1 (0.3%)	0.4 (0.1%)	-5.2 (-2.0%)	-5.2 (-1.0%)	-9.0 (-0.6%)	2.5 (0.5%)	2.7 (0.5%)	8.0 (1.4%)		12.9 (0.6%)	16.8 (2.7%)	9.4 (1.8%)	5.1 (1.1%)	31.4 (2.0%)	-36.4%
당기순이익	3.5 (1.0%)	1.2 (0.4%)	-4.3 (-1.6%)	-10.2 (-2.0%)	-9.7 (-0.6%)	3.3 (0.7%)	1.6 (0.3%)	6.9 (1.2%)	-12.8 (-2.1%)	-0.8 (-0.04%)	14.0 (2.2%)	6.9 (1.3%)	6.2 (1.4%)	27.2 (1.7%)	-10.36

분기 ㆍ 사업부문별 매출 추이

₩ 대원미디어

2018 - 2021 매출액 추이

사업부문별 매출액 추이 (연간)





주1: K-IFRS 연결재무제표 기준

주2: 사업부문별 매출액은 연결조정 전 수치입니다.



02 분기 · 사업부문별 매출 추이



2018 - 2021 분기별 · 사업부별 매출 비중 추이

<u>사업부문별 매출액 추이 (분기)</u>

단위 : 억원

78		2018			2019					2020				20	21	
구분		연간	1Q	2Q	3Q	4Q	연간	1Q	2Q	3Q	4Q	연간	1Q	2Q	3Q	연간
콘텐츠 Biz	라이 선스	136.0 (<mark>8.3%</mark>)	27.4 (5.6%)	32.8 (7.9%)	29.4 (7.9%)	20.7 (3.3%)	110.3 (5.8%)	29.1 (5.3%)	27.6 (4.2%)	21.4 (3.1%)	16.9 (2.2%)	95.1 (3.6%)	34.9 (4.6%)	31.3 (4.1%)	28.1 (4.4%)	94.5 (<mark>4.6%</mark>)
유통 Biz	TCG	62.9 (3.9%)	16.2 (3.3%)	16.6 (4.0%)	16.7 (4.5%)	21.7 (3.4%)	71,3 (3.7%)	13.7 (2.5%)	20.7 (3.2%)	21.0 (3.0%)	25.3 (3.3%)	80.8 (3.0%)	21.2 (2.8%)	27.9 (3.7%)	24.8 (3.9%)	74.0 (3.6%)
	닌텐도	853.6 (52.3%)	298.3 (60.8%)	201.1 (48.4%)	167.5 (44.9%)	414.8 (65.2%)	1081,7 (56.5%)	358.7 (65.4%)	436.2 (66.4%)	446.0 (63.9%)	503.3 (66.4%)	1,744.2 (65.5%)	497.8 (65.3%)	383.9 (50.4%)	327.6 (51.9%)	1,209.4 (59.2%)
	Shop &유통	81.1 (5.0%)	25.4 (5.2%)	47.9 (11.3%)	49.9 (13.4%)	51.7 (8.1%)	175.0 (<mark>9.1%</mark>)	34.2 (6.2%)	41.2 (6.3%)	58.9 (8.4%)	62.6 (8.3%)	196.9 (7.4%)	60.3 (7.9%)	59.7 (7.8%)	57.9 (9.1%)	178.0 (8.7%)
방송/출판	방송	255.3 (15.6%)	72.1 (14.7%)	57.6 (13.9%)	59.7 (16.0%)	61.1 (9.6%)	250.5 (13.1%)	60.4 (11.0%)	62.8 (9.6%)	64.1 (9.2%)	71.9 (9.5%)	259.2 (9.7%)	74.5 (9.8%)	66.6 (8.7%)	91.6 (14.5%)	232.8 (11.4%)
	출판	352.8 (21.6%)	81.7 (16.6%)	84.3 (20.3%)	77.1 (20.7%)	85.2 (13.4%)	328.2 (17.1%)	81.9 (14.9%)	89.8 (13.7%)	97.5 (14.0%)	96.2 (12.7%)	365.4 (13.7%)	101.1 (13.3%)	105.2 (13.8%)	113.6 (18.0%)	320.0 (15.7%)
연결조정		-107.9 (-6.6%)	-30.4 (-6.2%)	-24.7 (-5.9%)	- 27.5 (-7.4%)	-18.9 (-3.0%)	-101.5 (-5.3%)	-29.3 (-5.3%)	-21.0 (-3.2%)	-11.0 (-1.6%)	-18.0 (-2.4%)	-79.3 (-3.0%)	-27.7 (-3.6%)	-24.9 (-3.3%)	-12.7 (-2.0%)	-65.3 (-3.2%)
합 계		1,633.7	490.7	415.6	372.7	636.3	1,915.5	548.8	657.3	697.9	758.3	2,662.3	762.1	649.9	631.1	2,043.3

주: K-IFRS 연결재무제표기준



ENTERTAINMENT

Chapter Current Issues

01. 아머드 사우루스

02. 웹툰 기반 IP 사업(드라마)

03. 완구/피규어 유통 확대





〈아머드 사우루스〉 11월 4일 SBS 첫 방영 개시 ··· 왓챠, 넷플릭스 OTT 서비스 中



미디어/콘텐츠 사업

완구 사업

라이센스 사업

웹툰 사업

게임 사업

국내 주요 파트너사 17개 기업과 〈아머드 사우루스〉의 IP를 활용해 약 200여종 OSMU 사업 전개



때원미디어

대원씨아이의 웹툰 IP 활용한 영상 콘텐츠 사업(드라마) 통한 OSMU 확대



일단 뜨겁게 청소하라?

"중국 버전 글로벌 방

[작품 정보]

- 2014년~2018년 총 160화(특별편+외전 포함)
- = 카카오페이지(첫 연재), 네이버시리즈 등

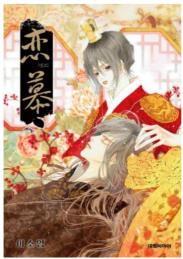
[드라마 정보]

- JTBC / 2018.11.26~2019.02.04(16부작)

[중국 버전]

- 작품명: 아친애적소결벽(我亲爱的小洁癖)
- 2021년 5월 방영 개시 / 25부작
- 망고TV 및 넷플릭스(글로벌) 방영





연모

"지상파 방영과 함께 넷플리스 서비스 개시"

[작품 정보]

- 총 11권 / 2011년~2014년 순정만화 잡지 (이슈) 첫 연재
- 카카오페이지, 네이버시리즈 등

[드라마 정보]

- 1.KBS2 월화 드라마 / 2021.10.11~방영중(20부작)
- 드라마 검색 이슈 키워드 TOP 10 1위
- 드라마 TV 화제성 TOP 10 2위
- 드라마 TV 검색 반응 TOP 10- 2위
- 2.넷플릭스 글로벌 서비스중
- 오늘의 한국DML TOP 10 콘텐츠 1위
- 넷플릭스 국가별 TOP 10 TV 1위(한국, 태국, 말레이시아)
- 넷플릭스 전세계 TOP 10 비영어원 TV 분야 2위



국립자유경제 고등학교 세실고

"드라마화 계약 완료"

[작품 정보]

- 총 14권 / 2011년~2016년 만화잡지 〈코믹챔프〉, 〈챔프D〉 첫 연재
- 컬러 웹툰화 제작 총 155화 2013년~2016년 연재
- 네이버웹툰(첫 론칭), 네이버시리즈, 카카오페이지 등

[드라마 정보]

- ㈜바른손과 판권 계약 체결 완료

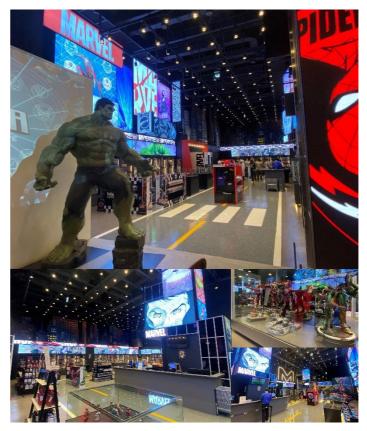


아머드 사우루스, 마블 등 다양한 IP의 완구/피규어 유통사업 확대(상품+제조)



아머드 사우루스

- 대원미디어 자체 개발 및 제작 완구/피규어 사업 전개
- 대원미디어는 IP 원작사이자 유통사로 사업 병행
- 파트너(아카데미과학 등)사 완구/피규어 사업 전개
- 2021년 크리스마스~2021년 5월 5일 어린이날 주요 타겟



마블 컬렉션

- 마블 공식 리테일샵(용산 아이파크몰 팝콘D스퀘어)
- 가성비 라인업부터 하이앤드(핫토이) 라인업까지 완비
- 대원미디어가 마블 관련 캐릭터 기획/생산/유통 가능
- 온라인 마블 컬렉션 리뉴얼(예정)



ENTERTAINMENT

Appendix

- 01. History & Vision
- 02. 사업 영역
 - 1) 콘텐츠 Biz 2) 유통 Biz

 - 3) 방송 Biz 4) 출판 Biz
- 03. 회사 개요
- 04. 요약재무제표





History &Vision

상상하는 모든 것을 현실로 만드는 'Fun & Experience' 글로벌 엔터테인먼트 종합 문화 그룹

대원미디어 History



다수 애니메이션 창작

- 워프로덕션 설립
- 대원프로덕션으로 상호 변경
- 日 도에이와 수출계약 및 기술제휴 (은하철도999. 캔디 등 수출)
- 극장용 애니메이션 10여 편 제작
- 최초 TV 애니메이션 〈**떠돌이 까치**〉 제작
- TV시리즈 **(달려라 하니**). **(영심이**) 제작
- 88올림픽 홍보용 TV시리즈 **(달려라 호돌이)** 제작 참여

국내 최초 라이선스 사업

- 국내 최초 라이선스 사업부 신설
- 〈포켓몬스터〉 한국 라이선스 시업 전개
- 〈센과 치히로의 행방불명〉. (하울의 움직이는 성) 등 스튜디오 지브리 작품 수입 배급
- 출판 시업 진출 (도서출판 대원)
- 방송 사업 진출 (애니원TV/챔프)

엔터테인먼트 사업 강화

- 대원게임 설립 및 **닌텐도 DS 유통사업** 전개
- 〈GON〉 제작 및 EBS, 일본TV도쿄 방영
- 도토리숲, 원피스 카페, 애니랜드 등 **캐릭터숍(유통) 사업** 전개
- 스튜디오 지브리, 원피스 등 전시 사업 전개
- 온라인 출판 서비스 본격화 애니메이션 채널 확대 (애니박스) 일본 전문채널 〈채널」〉 인수 (대원엔터테인먼트)

콘텐츠 MSMU 본격화

- 팝콘D스퀘어 문화 공간 시업 전개
- **〈조이드 와일드**〉, 〈토이 스토리 4〉, 〈겨울왕국 2〉 다양한 완구 유통시업 확대
- 〈시간여행자 루크〉 5월 9일 KBS 방영 개시
- 신규 자회사로 웹툰 제작 스튜디오 〈스토리작〉 설립
- **(아머드 사우루스)** 11월 4일 SBS 방영 개시 - 넷플릭스 왓챠 OTT 서비스 개시



사업 영역 - (1) 콘텐츠 Biz (애니메이션 창작/라이선스/영화·전시/게임)







사업 영역 - (1) 유통 Biz (제품) - 카드사업



트레이딩 카드 게임(TCG)

- 국내 최초 트레이딩 카드 게임 사업 전개
- 인기 IP 유희왕 OCG / 러시 듀얼 및 뱅가드의 카드 게임 제작 · 유통
- 피규어, 완구 등 캐릭터 IP 상품화



▶ 유희왕 시리즈('03~): '11년 카드 판매량 251억 6천만 장 기록(기네스북 등재)

▶ 유희왕 러시 듀얼 카드게임: 2020, 12 신규 론칭

▶ 카드파이트!! 뱅가드: 2019.01 론칭

※ 트레이딩 카드 게임(Trading Card Game; TCG)이란?

- 특정 테마, 규칙을 바탕으로 디자인된 카드 게임 장르
- 각각의 카드에 가치를 부여해 거래 및 수집이 이루어지는 것이 특징

스포츠 컬렉션 카드(SCC)

- KBO 공인 프로야구 스포츠 카드 출시 ('17~'21 시즌)
- KOVO 공인 프로배구 스포츠 카드 신규 출시('20~'21 시즌)
- 카드전문숍, 문구 · 팬시점, 온라인 쇼핑몰 등 판매
- 다양한 SCC 라인업 기획 및 고품질화 지향









02 사업 영역 - (2) 유통 Biz (상품) - 닌텐도



	사업 연혁 누계 3Q NS 게임기 판매: 1,040,731대 / 67,395대	H/W	<u> </u>			
2021, 3Q	NS 타이틀 판매: 3,378,816개 / 281,638개		Ministered States Lite			
2020	닌텐도 스위치 모여봐요 동물의 숲 에디션 출시 (닌텐도 매출 1,744억원 달성)	닌텐도 스위치(OLED) ' 21.10	닌텐도 스위치 Lite '19.9	닌텐도 스위치 '17.12	닌텐도 3DS	닌텐도Wii 닌텐도 DS
2019	닌텐도 스위치 다운로드 번호 스토어 오픈 닌텐도 스위치 Lite 출시 (닌텐도 매출 1,081억원달성)	S/W				
2017	닌텐도 스위치 유통 개시		PARTY	ATTENDE	XIII ZE	Manuscour 1
2015	NEW 닌텐도 3DS XL 유통 개시	⟨⊼¦△≡∰△2022⟩	전라고 다고 있되다 	디이이몬드/사이닝펄〉	《차근차근게임코당》	(미리오골프슈퍼러시)
2013	닌텐도 3DS XL 유통 개시	Militaria		na.	THE STATE OF THE S	ZEMER
2012	닌텐도 3DS 유통 개시		(New 포켓몬스냅)	《뉴퍼마오①월드+큐일드》	〈자스트댄스 2021〉	(11시인에재가생무그딸)
2009	닌텐도 DSi 유통 개시 (2009년 닌텐도 매출 1,752억 원 기록)	(中国中国 Niterato Swith				
2008	닌텐도 Wii 유통 개시 (2008년 닌텐도 매출 1,322억 원 기록)	는지르케이어	₹₩Ⅲ№№№	〈모0神紀 芸堂)会〉	⟨₽₹/₽८ • 실⊑	
2007	닌텐도 DS Lite 국내 유통 개시 ^(대원게임 설립)	설드 의전설꿈꾸는섬)	설드의전설 보게스 오브 더 와일드〉			(A퍼스베니보더스알티)





유통 사업 현황 (캐릭터숍 운영 및 리테일 판매)

글로벌 인기 IP

> 직영 매장







다양한 채널 통한 캐릭터 완구 유통

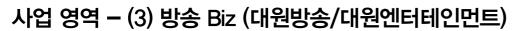
도토리숲, 리펀샵, 피테크, 제일복권, 애니메이트 등 다수의 킬러 콘텐츠 기반의 캐릭터 Shop(직영점) 운영















종속회사(대원방송/대원엔터테인먼트) 개요



수익모델



사업 영역 - (4) 출판 Biz (대원씨아이, 스토리작)



대원씨아이 개요



오프라인 온라인 만화 출판, 아동도서, 캐릭터도서 디지털 만화 출판 학습만화, 일반실용서,취미서 웹툰. 웹소설 스마트폰 어플리케이션 사업 직소퍼즐/문구 출판 콘텐츠 관련 판권사업

웹툰

〈다시 한번, 빛 속으로〉(작가: 유야), 〈그 악녀에게 폭군이 필요하다〉(작가: 팔가락) **(이 소원은 취소)**(작가: 머핀/파이), **(아이고 폐하!)**(작가: 그레이캣, 원작: 양효진) - 카카오페이지(독점)

〈네가 죽기를 바랄 때가 있었다〉(작가: 진서) - 네이버웹툰(독점) 〈꽃은 썩고 너는 남는다〉(작가: 연서/폴라, 원작: 백설은) - 비독점 서비스 **〈나를 사랑하지 않는 그대에게〉**(작가: 연서/빠다. 원작: 한설온) - 비독점 서비스

웬소석

(밤이 돌아오더라도) (작가: 우지혜) - 예스24 〈욕망하는 관계〉(작가: 정이람) - 카카오페이지

〈흑막을 치료하고 도망쳐 버렸다〉(작가: 이이리) - 카카오페이지

: 총 21개 타이틀 론칭

Global

웹툰 ⟨로판 빙의 만화⟩ 일본 라인망가, 중국 동만, 대만/스페인 네이버웹툰 라인웹툰 론칭

〈놓치기 전에〉 = 인도네시아 카카페, 프랑스 델쿠르 론칭

(미녀가 0i수) - 일본(Naver-Line) 론칭 〈폭군의 재상〉 – 중국 빌리빌리 론칭

〈답장을 주세요, 왕자님〉 - 프랑스 네이버, 일본(Naver-Line), 중국 빌리빌리 론칭

(아가씨 뜻대로) = 중국(kakao-podo) 론칭

기타

〈구름이 피워낸 꽃〉 - 다섯 번째 OST 출시

스토리작 개요



워처 IP 확보 강화

웹툰 사업 투 트랙 전개

일본 현지 웹툰 시장 공략



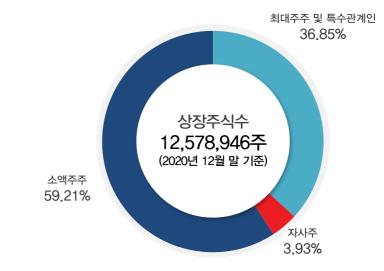


<u>회사 개요</u>

회사명	대원미디어 주식회사
대표이사	정 욱, 정동훈
주소	서울시 용산구 한강대로 23길 55 아이파크몰 리빙파크 6층 1-1호
자본금	63억 원
발행주식수	12,578,946주
종업원수	154명
설립일	1977년 12월 6일
홈페이지	http://daewonmedia.com

주 : 2021년 9월 말 기준

<u>주주 현황</u>



구분	주식수(주)지분율
최대주주	4,636,393 (36,85%)
자사주	494,532 (3,93%)
소액주주	7,448,021 (59,21%)

주 : 2020년 12월 말 기준





연결재무상태표

단위 : 백만 원 구분 2021, 3Q 2019 2020 2018 유동자산 65,263 67,363 63,687

81,300 비유동자산 68,775 85,730 60,310 81,002 자산총계 125.573 136,139 144.690 167,030 유동부채 18.649 28.070 28.978 41.719 비유동부채 5,379 6,870 6,481 6,091 부채총계 24,027 34,941 35,459 47,810 지배기업 소유주 지분 80,503 78,541 84,233 90,398 지본금 6.319 6.319 6.319 6.319 자본잉여금 51.139 51.139 51.139 51.139 기타자본 -2,272-4,203-4,203-4,203기타포괄손익누계액 13,433 13,360 2,791 2,798 이익잉여금 11.882 11.926 28.186 34.344 비지배지분 28.821 21.043 22.655 24.996 지본총계 101.545 101,197 109.230 119.220 144,690 167,030

125,573

136,139

주: K-IFRS 연결재무제표 기준

부채및자본총계

연결손익계산서

단위: 백만원

구분	2018	2019	2020	2021. 3Q
매출액	163,375	191,545	266,227	204,392
매출원가	133,562	162,124	234,423	174,126
매출총이익	29,813	29,420	31,804	30,202
판매비와관리비	23,400	25,756	24,517	18,831
영업이익	6,413	3,664	7,227	11,370
금융수익	791	1,052	1,188	880
금융비용	135	621	545	617
투자손익	1,284	773	- 56	245
기타수익	918	552	766	418
기타비용	2,496	1,522	2,191	312
법인세비용차감전순이익	6,775	3,899	6,389	11,985
법인세비용	2,622	718	-111	2,594
당기순이익	4,154	3,181	6,501	9,391
지배기업소유주지분	2,081	1,100	4,097	6,157
비지배지분	2,072	2,081	2,403	3,233

주: K-IFRS 연결재무제표 기준